

Nikdy neodvracaj zrak

(Werk ohne Autor / Never Look Away)

Premiéra: 25. 4. 2019

Beta Cinema, Nemecko, Taliansko, 2018

Réžia: Florian Henckel von Donnersmarck

Scenár: Florian Henckel von Donnersmarck

Hudba: Max Richter

Kamera: Caleb Deschanel

Hrajú: Tom Schilling, Sebastian Koch, Paula

Beer, Oliver Masucci, Saskia Rosendahl, Ina

Weisse, Hanno Koffler, Jörg Schüttauf,

Jeannette Hain, Lars Eidinger



Film *Nikdy neodvracaj zrak* rozpráva strhujúci príbeh o oslobodzujúcej sile umenia a ľudskej tvorivosti. Príbeh jeho hrdinov je inšpirovaný skutočnými udalosťami aj osobami. Preklenuje tri éry nemeckej histórie, v rámci ktorých maliar Kurt Barnert prežil svoje detstvo v nacistickom Nemecku, vyrastal v komunistickom Východnom Nemecku a svoj umelecký vývoj zavŕšil v Západnom Nemecku.

Kurt (Tom Schilling) sa po prvýkrát s moderným umením zoznámil ako dieťa na výstave „zvrhého umenia“ usporiadanej nacistami. Po vojne potom ukáže svoj talent a študuje výtvarnú akadémiu vo východonemeckých Drážďanoch. Tu stretáva Ellie (Paula Beer) a je presvedčený, že našiel lásku svojho života. Jej otec, prominentný lekár Carl Seeband (Sebastian Koch), s ich vzťahom však zásadne nesúhlasí a snaží sa ho za každú cenu zničiť. To, čo nikto z nich zatiaľ netuší, je skutočnosť, že ich životy sú už dávno prepojené hrozným zločinom, do ktorého bol Seeband za vojny zapletený. Kurtovi a Ellie sa nakoniec podarí odísť do západonemeckého Düsseldorfu. Kurt pokračuje v štúdiu a hľadá v slobodnom svete svoj nový, moderný výtvarný štýl. Životné skúsenosti a traumy sa Kurtovi nakoniec stávajú inšpiráciou, vďaka ktorej začína tvoriť osobité obrazy, ktoré odrážajú nielen jeho vlastný osud, ale aj pocity celej povojnovej generácie.

Režisér a scenárista Florian Henckel von Donnersmarck (držiteľ Oscara za *Životy tých druhých*) natočil svoj tretí celovečerný film pod vplyvom svojho záujmu o výtvarné umenie a po inšpiratívnom stretnutí s dielom nemeckého maliara Gerharda Richtera, ktorého život a dielo mu slúžilo ako jeden z inšpiračných zdrojov. Popisuje ho slovami: *"Nemohol som na obrazy Gerharda Richtera zabudnúť týždne a mesiace potom, čo som ich videl. Boli ako nezabudnuteľná melódia, ktorá neustále tancuje vo vašej hlave.*

Film *Nikdy neodvracaj zrak* získal dve nominácie na Oscara a bol ocenený na festivale v Benátkach.

Prístupnosť: nevhodné pre vekovú kategóriu maloletých do 15 rokov

Žáner: dráma

Verzia: nemecky a rusky s českými titulkami

Stopáž: 188 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1