

Krásne dni v Aranjuez

(The Beautiful Days of Aranjuez / Les Beaux Jours d'Aranjuez)

Premiéra: 03. 11. 2016

Alfama Films, Francie / Německo /
Portugalsko, 2016

Réžia: Wim Wenders

Scenár: Wim Wenders, Peter Handke
(predloha)

Kamera: Benoît Debie

Hrajú: Reda Kateb, Sophie Semin, Jens Harzer, Nick Cave



Je krásny letný deň. V záhrade, na terase pod stromami, sedí muž so ženou, povieva ľahký letný vánok. V nekonečnej diaľke, za rozľahlou pláňou, sa rysuje silueta Paríža. Rozhovor sa môže začať. Muž so ženou si dávajú otázky, vymieňajú odpovede. O sexuálnych skúsenostiach, o spomienkach na detstvo, o podstate leta, o rozdieloch medzi mužom a ženou, medzi ženskou perspektívou a mužským vnímaním. V susednom dome, kúsok od terasy, sedí spisovateľ, predstavuje si dialóg a píše. Alebo je to naopak? Je možné, že mu v skutočnosti tento dlhý, záverečný rozhovor medzi mužom a ženou diktuje dvojica z terasy a Nick Cave mu k tomu hrá na piáno?

Wim Wenders (*Nebo nad Berlínom, Paříž, Texas*) nakrútil tento komorný príbeh podľa divadelnej hry svojho priateľa, dramatika Petra Handkeho (*Mesto anjelov, Nebo nad Berlínom*). Jej podtitul znie „Letný dialóg“, ide skôr ale o súboj medzi mužom a ženou, zamaskovaný do slovnej hry na otázky a odpovede, ktorá má len jediné pravidlo, bezpodmienečnú úprimnosť.

Film *Krásne dni v Aranjuez* natočil Wenders v 3D verzii. Túto technológiu si vyskúšal už pri tanečnom dokumente *Pina*, teraz ju tvorivo využíva, aby zaznamenal dialóg odohrávajúci sa vo vymedzenom priestore a dal nám príležitosť stať sa jeho neoddeliteľnou súčasťou.

Prístupnosť: nevhodné pre deti do 12 rokov
Žáner: dráma
Verzia: francúzsky s českými titulkami
Stopáž: 97 min
Formát: 2D DCP
Monopol do: 10. 11. 2025