

Bezva ženská na krku

Premiéra: 20. 10. 2016

Infinity Prague, CinemArt, ČR, 2016

Réžia: Tomáš Hoffman

Scenár: Jiří Vejdělek, Tomáš Hoffman, Martin Horský

Kamera: Jan Drnek

Strih: Ondřej Hokr

Zvuk: Richard Müller, Michal Pajdiak

Hrajú: Ondřej Vetchý, Petra Hřebíčková, Miroslav Táborský, Jiří Langmajer, Tereza Kostková, Václav Postránecký



Od tvorcov komédie Ženy v pokušení

Sympatická Eliška (Petra Hřebíčková) je manželka charizmatického a bohatého Pavla /Jiří Langmajer/ na plný úväzok. Je ňou ale len dovtedy, kým ju na prahu štyridsiatky roztomilým a korektným spôsobom nepožiada o rozvod. Keď nový život, tak s celou parádou! Eliška sa rozhodne začať od nuly ako učiteľka v malej stredočeskej dedinke. Svojrázny a hyperaktívny starosta /Miroslav Táborský/ nasťahuje Elišku do jedného domu s grobianskym Božíčkom /Ondřej Vetchý/, ktorý vďaka svojim vlastným nemilým skúsenostiam s „ženskými navždy skoncoval“. Jeho zádrapčivosť a hulvátstvo môže tromfnúť snáď len jeho povolanie – Božíček pracuje v dedine ako hrobár. Eliška má momentálne tiež chlapov akurát dosť, takže si rozhodne po nose brkať nenechá...

„Je to film o láske, ktorá môže ľuďom pomôcť. Hlavne ľuďom, ktorí už stratili chuť, odvahu aj silu veriť, že by mohli byť ešte v živote šťastní. Vďaka náhodnému, takmer osudovému stretnutiu, prežijú Eliška s Božíčkom najšťastnejší kus svojho života, a to práve vtedy, keď už to ani jeden z nich nečakal. Láska nie je abstraktný pojem, je strašne silná,“ hovorí Ondřej Vetchý o hlavnej téme filmu.

Petra Hřebíčková ho dopĺňa niekoľkými postrehmi o svojej postave Elišky: „Je to inteligentná žena, ktorá má šťastie, alebo skôr smolu, že nikdy nepracovala, a keď sa nečakane musí postaviť na vlastné nohy, rieši krízový stav so šialenou odvahou a nevyčerpatelnou energiou. A len vďaka tomu sa jej podarí nájsť nielen novú lásku, ale aj samu seba.“

Prístupnosť: od 12 rokov

Žáner: komédia

Verzia: česká

Stopáž: 97 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1

Monopol do: 13. 10. 2026