

Po čom muži túžia

Premiéra: 20. 9. 2018

Fénix Film, ČR, 2018

Réžia: Rudolf Havlík

Scenár: Rudolf Havlík, Radka Třeštíková

Producent: Dana Voláková, Michaela Flenerová

Výprava: Jan Hoffmann

Kamera: David Ployhar

Umelecký maskér: Pavla Frýdová

Výtvarník kostýmov: Jana Haresová

Hudba: Ondřej Konvička

Strih: Boris Machytka

Zvuk: Roman Čapek

Hrajú: Anna Polívková, Jiří Langmajer, Matěj Hádek, Táňa Pauhofová, Jiří Havelka, Lenka Vlasáková, Sara Sandeva, Lucie Polišínská, Andrea Hoffmannová, Oldřich Navrátil, Nad'a Konvalinková, Lucie Šteflová, Jakub Volák, Ester Kočičková, Jana Synková, Pavla Tomicová, Jiří Maryško, Richard J. Müller, Dominika Myslivcová



Režisér úspešnej romantickej komédie *Pohádky pro Emu*, Rudolf Havlík prichádza s novou komédiou s hviezdnyh hereckým obsadením *Po čom muži túžia*. Scenár o večnom súperení mužského a ženského sveta napísal spoločne so spisovateľkou Radkou Třeštíkovou, ktorá je jednou z najpredávanejších českých spisovateliek.

Charizmatický cynik Karel Král (Jiří Langmajer), trochu šovinista a sarkastický sympaták, na ktorého ženy letia, je šéfredaktorom časopisu Playboy. Jedného dňa jeho nezáväzný spôsob života utŕži hneď niekoľko rán. Dostane výpoveď kvôli poklesu predajnosti časopisu, bývalá manželka a dcéra (Andrea Hoffmannová a Sara Sandeva) ho opäť naštvú, neznáma žena mu nabúra auto a na jeho miesto je dosadená krásna, mladá šéfredaktorka Leona (Táňa Pauhofová). Karel vyrieši problémy po chlapsky - spoločne s najlepším kamarátom Čestmírom (Matěj Hádek) sa opije a v dobrodružnej noci si praje, aby sa stal ženou, pretože „ženy to majú v živote omnoho jednoduchšie a on je za to kvôli nim na dne.“ Ráno Karel zistí, že následkom nočnej alkoholickej „jazdy“ a zásahom veštkyne Zoltany (Pavla Tomicová) sa stal ženou (Anna Polívková). Avšak len fyzicky. Karel sa ako Karla musí vyrovať nielen s novým vzhľadom, ale hlavne sa naučiť fungovať v ženskom tele a zistiť, či to majú ženy naozaj jednoduchšie ?

„Môj nápad vznikol z čirej nostalgie. Chýbali mi filmy ako „Na Hromnice o deň viac alebo Tootsie a chcel som si niečo podobného vyskúšať a skúsiť natočiť dobrú komédiu. Nápad sme potom s Radkou Třeštíkovou začali zo zábavy dávať dokopy, a pretože nás to začalo veľmi baviť, tak sme to skúsili dotiahnuť do konca,“ hovorí režisér a spoluautor scenára Rudolf Havlík.

Prístupnosť: nevhodné pre vekovú skupinu maloletých do 12 rokov

Žáner: komédia

Verzia: česká

Stopáž: 95 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1, DCI SCOPE 1:2,35

Monopol do: 24. 1. 2028